

Le projet Beethoven 2020 – un feu d’artifice musical

Ludwig van Beethoven inspire aujourd’hui encore les compositeurs et les musiciens interprètes. Il n’est donc pas surprenant que la *Société Philharmonique de Bienne* lance à l’occasion du 250^e anniversaire de ce grand maître un projet ambitieux, allant au-delà de la formule classique des concerts de musique de chambre. La saison 2019-2020 réserve donc passablement de surprises.

Des pianistes de renommée internationale vont interpréter en 2020 l’intégralité des 32 sonates pour piano de Beethoven pour la joie des amis mélomanes de la SPB. Les neuf pianistes engagés sont : Benjamin Grosvenor (GB), Jonathan Biss (USA), Danae Dörken (D), Alexander Lonquich (I), Claire Huangci (USA), Roger Muraro (F), Benjamin Engeli (CH), Jean Sélim Abdelmoula (CH) et Robert Neumann (D). En collaboration avec le TOBS et la HEAB, chaque récital sera précédé par une intervention de 10 minutes environ ; des personnalités artistiques biennoises présenteront des « surprises musicales ou littéraires » en apportant des aspects amusants et des éclairages inattendus sur l’œuvre de Beethoven.

La SPB s’adresse ainsi aussi à un public plus jeune et à des non-initiés à la musique de chambre. Le Podium des jeunes interprètes en novembre 2019 s’inscrit dans cette optique : Gian Luzi Niederhauser qui n’a que 16 ans, et sa collègue de 19 ans, Marie Carrière, ont fait leurs écoles à Bienne ; ils vont montrer tout leur talent à la contrebasse et au piano. Aussi, la collaboration avec les gymnases de Bienne sera reconduite : les enseignants peuvent s’annoncer s’ils désirent que les jeunes étudiants et les solistes puissent se rencontrer à la fin d’un concert.

Cette éblouissante saison 2019-20 verra une ouverture en grande pompe avec le quatuor mondialement connu Apollon Musagète. Les autres concerts sont publiés dans le programme de la SPB et sur le site internet www.philharmonique.ch.

Biel/Bienne, juin 2019
(env. 1830 signes)

Il y a des mélomanes qui sont prêts de faire même un long voyage pour assister aux concerts de musique de chambre de la *Société Philharmonique de Bienne*, dimanche à 17h. Pendant les 32 ans de son existence, la SPB a acquis un excellent renom - ses concerts sont en partie rediffusés par la Radio Suisse Romande-Espace 2. En mai 2019, le Comité de la SPB s’est renouvelé et, avec sa nouvelle présidente, Sandra Lo Curto, aborde l’avenir avec ambition.